

POST CARD



2025 Romance of India インド細密画・モハメッド・アリ・カーン・ゴーリ展

16世紀ごろ、高度な画法が使われ、完成されたインドでもっとも伝統的で代表的なインドミニチュール絵画。その難度な技法に5歳より独学で取り組んだ。インドの古代民話・宮廷物語・古代王の肖像画、彼のイメージする風景画などが、絹布・紙などに驚くほどの集中力で描かれています。

モハメッド・アリのオリジナル「ミニチュール絵画」の世界をどうぞご覧下さい。

2025年10月31日(金)～11月4日(火)
AM11:00～PM6:00(最終日PM1:00)

会場 北九州 RINGS Art Gallery

リングスアートギャラリー

〒805-0007 北九州市八幡東区白川町2-1
TEL. 093-671-1776



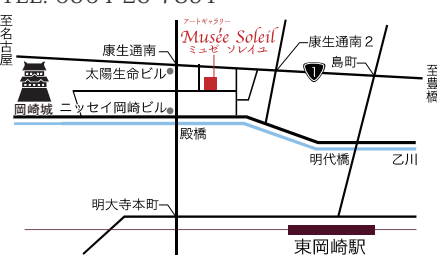
※枝光駅から徒歩12分
枝光ICから車で3分

2025年11月13日(木)～18日(火)
AM11:00～PM6:00(最終日PM1:00)

会場 岡崎 Musée Soleif

ミューゼ・ソレイユ
アートギャラリー

〒444-0044 岡崎市康生通南2丁目45-2F
TEL. 0564-25-7391



★名鉄 東岡崎駅北口より徒歩8分

★プロフィール

1961年 インド・ラジャスタン州ジャイプールに生まれる。
1964年 セント・ポールス・イングリッシュ・スクール入学。
5歳より絵筆を握り、12歳で独学による細密画の技法をマスターし
17歳で同スクールを卒業と同時にアリ・アート・スタジオを開設。
1985・1986年 イタリア、ミラノ、ベルガモ3ヶ所で初の個展。
1988～1990年 銀座、新潟、船橋など7ヶ所で初の個展。
1990年 千葉県八街市にアリスギャラリー開設。
1991～1993年 「アジア・アートロード展」参加。
1996～2006年 【個展】 銀座、青森、函館、成田、長崎、名古屋、仙台、浜松、盛岡
神戸、秋田、金沢、福岡、富山、宇都宮、千葉、北九州、奈良、熊本
川村記念美術館、インド大使館、東京ヒルトン、ニューヨーク
ソウルなど。

【グループ展】 ニュージーランド、ミャンマー「アジア展」に出展。
パリ、バルセロナ、U.S.A「Art expo N.Y.」、東京、会津若松、
神戸「アース展」、第10回「8.15国際平和美術展」などに参加。
「日本・インド国交樹立50周年記念」 期間中作家在廊
招待作家。

2007～2024年 【企画展】 ニュージャージー、佐倉市
川村記念美術館で「平和展」を主催。
銀座、名古屋、京都、富山、宇都宮
札幌、金沢、豊橋、仙台、熊本、広島
千葉、岐阜、松山、小樽、北九州
盛岡、佐倉、岡山、松阪、町田、岡崎
大阪、芦屋、旭川、山形、石巻、別府
などで個展。
盛岡、佐倉、千葉、岡崎で「平和展」を
主催。

2024年5月 LAILA art museum創設。
2025年 銀座、仙台、岡崎、豊橋で個展。
岡崎、千葉で「平和展」を主催。



MOHAMED ALI KHAN GOHERI
(MINIATURIST)
モハメッド・アリ・カーン・ゴーリ
Layla Art Promotion

<https://layla-indian-miniature-art-11751.com/>



Piya-Milan-Ki-Aas ピヤ・ミラン・キ・アアス
想いを託して
150mm × 225mm 水彩
18歳時の作品